



**GRUPPO FOTOGRAFICO IDEAVISIVA
Teatro Dante – Campi Bisenzio**

**GIORNATA SPERIMENTALE DEDICATA ALLA LETTURA DI PORTFOLIO
FOTOGRAFICI E IMMAGINI SINGOLE**

La giornata fotografica rientra nella manifestazione “Autunno al Dante” a cura del Comune di Campi Bisenzio – Assessorato Politiche Culturali

Riconoscimento FIAF n. M44/09

Il giorno 25 ottobre, domenica, il Gruppo Fotografico Ideavisiva organizza la prima giornata di incontro dedicato alla fotografia.

PROGRAMMA:

ore 9-13 e 15-18 – Lettura portfolio fotografici su stampa.

“ 9-13 e 15-18 - Lettura portfolio fotografici su file digitali

“ 9-13 e 15-18 – Lettura critica di foto singole su carta

ore 10,30 – Tavola rotonda e dibattito sul tema “Bellezza e Fotografia –
Fotografia e verità”

ore 16 - “Invito al Portfolio” – incontro con Sergio Magni sul tema
“Portfolio Fotografico come comunicazione – la sua forma, la
sua tecnica, il suo contenuto, il suo fine”.

Ore 18 - Riunione lettori per assegnazione premi ai migliori lavori.

Ore 18,30 - Comunicazione risultati e presentazione opere prescelte.

Ore 19,30 - Chiusura evento.

Foyer del Teatro – Mostra dei tre portfolio vincitori del Circuito del Sud 2008.

.....

Quota di partecipazione unica (all’arrivo): 5 euro.

Ogni autore può presentare propri lavori in ogni sezione, ovvero :Portfolio stampe, portfolio file, foto singole. Tempo a disposizione 20 min. circa per lettura.

Modalità:

- Portfolio stampe – consigliabile restare tra le 6 e le 20 immagini
- Portfolio file – consigliabile restare tra le 6 e le 20 immagini (formato jpg - risoluzione max consigliata pixel 1280 orizzontale – 1024 verticale)
- Foto singole massimo n. 6

.....

Premi: 3 ex aequo di valore simbolico per ogni sezione.
Le opere premiate verranno messe in mostra nella prossima edizione.

.....

Si consiglia di prenotare le letture, suggerendo l'orario preferito (del quale sarà tenuto conto il più possibile in base ai tempi già assegnati), scrivendo a info@ideavisiva.it (tel. Cell. 335-6176444 Tani)

Chi arriva alla sessione di letture senza aver prenotato e desidera comunque partecipare verrà inserito nei tempi rimasti liberi –

.....

Intervengono:

Lettura portfolio stampe:

Cinzia Busi Thompson

Roberto Evangelisti

Sergio Magni

(se necessario, altri lettori qualificati)

Lettura portfolio file:

Nicola Crisci

Lettura immagini singole:

Piero Sbrana

Tavole rotonde con dibattito:

Moderatore, **Giorgio Tani**

Al mattino, ore 10,30 – “Bellezza e fotografia – fotografia e verità”:

Lucio Trizzino – Roberto Galassini – breve dibattito

A seguire **Carlo Ciappi** parlerà su “Riflessioni sul bello e il brutto in arte”

Al pomeriggio, ore 16 - **Sergio Magni** - “Portfolio Fotografico come comunicazione – la sua forma, la sua tecnica, il suo contenuto, il suo fine”.

Il teatro si trova in Piazza del Comune (davanti).

Si può parcheggiare nei dintorni o nel grande parcheggio libero a 200 metri di distanza – Via Masaccio – (da Viale Buozzi, alla Coop, girare a sinistra)

o

o

vedi piantina sotto

o

Piantina:

