



Comunicato Stampa con preghiera di pubblicazione e diffusione

GRUPPO FOTOGRAFICO IDEA VISIVA

Via Castronella, 140/a/19
50013 Campi Bisenzio (FI)
www.ideavisiva.it

ON THE ROAD AGAIN

Il ritorno della Street Photography

Incontro con SANDRO BINI, fotografo Direttore di Deaphoto

Lunedì 17 Giugno alle ore 21,30 presso la Sede del **Gruppo Fotografico Idea Visiva** (Via Castronella 140/a/19, Campi Bisenzio Firenze) incontro sulla Street Photography con **Sandro Bini**, fotografo Direttore dell'Associazione Culturale Deaphoto di Firenze

Dopo circa un ventennio di letargo ('80-'90) col primo decennio del secolo constatiamo un positivo ritorno di interesse da parte di fotografi e critica intorno alla *Street Photography*, che dopo i gloriosi anni '60-'70 era un po' caduta in oblio in favore del paesaggio e delle tematiche legate al corpo e all'identità. In realtà questo genere, così legato al racconto della vita quotidiana e alle tematiche sociali, ha origini ben più lontane, che vanno dai classici degli anni '20 e '50 del Novecento (Kertesz, Brassai, Cartier Bresson ecc) fino a risalire addirittura alle istantanee newyorkesi di Stieglitz di fine 800 (in cui forse per la prima volta il gusto pittorialista lasciava spazio a nuovi temi e nuove visioni urbane) e ai lavori di taglio più decisamente sociale di Rijs, Hine, Atget a fine e inizio del '900. Ma più che ripercorre la storia di un glorioso genere, in questo incontro Sandro Bini, racconterà la propria esperienza di fotografo e di docente, che ha vissuto in prima persona questo ritorno di fiamma, mostrando una selezione dei propri progetti e quelli dei propri studenti, dialogando e discutendo con il pubblico.

Sandro Bini

Fotografo, curatore, docente di fotografia, fondatore e Direttore Responsabile dell'Associazione Culturale Deaphoto di Firenze (www.deaphoto.it), occupandosi prevalentemente della docenza dei Corsi e dell'organizzazione delle attività progettuali didattiche ed espositive di Deaphoto. La sua ricerca fotografica si sviluppa in ambito documentario ed è incentrata soprattutto sull'indagine delle relazioni fra l'uomo e il paesaggio contemporaneo e sulla dialettica critica fra percezione e fruizione dei luoghi, legata alla contestualizzazione della propria esperienza. Dal 2009 è curatore del Personal Blog "Binitudini / Spazio di riflessioni visive teoriche e pratiche sul gesto fotografico contemporaneo" (<http://binitudini.blogspot.it>).

Associazione Culturale Deaphoto

Deaphoto è un'Associazione Culturale no-profit di Firenze che si occupa di fotografia con attività didattiche, espositive, editoriali, di progettazione e documentazione, iniziative di ricerca e studio, promozione, divulgazione, recensione e critica. I progetti sono indirizzati principalmente alle analisi delle questioni sociali e ambientali del Territorio con campagne di indagine, documentazione, e sensibilizzazione che accompagnano da sempre le nostre attività formative (www.deaphoto.it).